

PARISCOPE

COMÉDIE
ABSURDE

UNE CHANCE INESTIMABLE

Ce spectacle original, gonflé, désopilant est une des belles surprises de la rentrée. Il en faut, de l'audace, pour afficher une comédie ayant pour héros Adolf Hitler, Cléopâtre, Gérard de Nerval et un suicidaire. Or c'est dans cette réunion improbable que la pièce de Fabrice Donnio se démarque et captive. Dans son imaginaire, les suicidés se promènent dans les limbes. Pour en sortir, ils doivent empêcher sept candidats à la mort de passer à l'acte. Kimian, qui vient de se mettre la corde au cou, voit débarquer dans son salon Adolf, Cléo et Gérard. On n'en dira pas plus, juste que les échanges entre eux sur la vie et son sens, la mort et son absurdité, sont délectables.

Soyons clairs, Hitler est un mauvais joueur... Il est même hors jeu... Sans jamais tomber dans la caricature outrancière, s'amusant, tel Chaplin, avec le côté bouffon que pouvait avoir le dictateur, Alain Bouzigues nous offre une composition remarquable du Führer. La délicieuse Marie Montoya, comédienne étonnante, campe une reine d'Égypte haute en couleur. Enflammée par plus de deux siècles de libido en beme, accumulant les caprices, ne mâchant pas ses mots, tout nez devant, Cléopâtre va se débattre comme une lionne pour gagner son septième point ! Ne craignant pas « Les filles du feu » et comprenant qu'Adolf est une horrible personne, Gérard de Nerval devient l'homme

de la situation. Flegmatique, tout en rondeurs, enchaînant des crises de folie délirantes, l'extraordinaire Guillaume Bouchède incarne avec bonheur le poète romantique pour qui rien ne vaut finalement de quitter le monde des vivants. Fabrice Donnio matérialise judicieusement les effarements, les angoisses d'un déprimé à qui l'on offre une deuxième chance. La mise en scène des compères David Roussel et Arthur Jugnot est des plus vives. N'oublions pas le décor génial de Sarah Bazennerye, les costumes de Cécile Magnan, les lumières de Denis Koransky, car ils ont leur importance. ●

Marie-Céline Nivière

► **Béliers parisiens**

