

Sous les blanches

Un Toc Toc qui invite à entrer

Mais qui est donc le fameux docteur Stern, ce spécialiste mondial des troubles obsessionnels compulsifs qui joue les arlésiennes tout au long de la pièce *Toc Toc* ?

Le spectateur devra attendre la fin du spectacle pour le découvrir. Mais là n'est pas le plus important. Pendant un peu plus de deux heures, on assiste à un formidable numéro d'acteur. Gérard Hernandez est parfait dans le rôle du patient souffrant du syndrome Gilles de la Tourette.

Ce n'était pourtant pas gagné d'avance pour qui connaît l'auteur de la pièce, le cabochard de la télévision Laurent Baffie. Avec lui, on serait en droit de s'attendre au pire. On l'imagine se délecter avec les insultes, grossièretés et autres insanités qui sont le lot de ces malades d'un genre spécial. Erreur ! Le texte ne tombe jamais dans la vulgarité. Disons le tout net : son toc toc frappe fort, servi par une mise en scène efficace signée Isabelle Rattier.

Chez chacun des personnages, on retrouve les petits et gros défauts de quelques connaissances de son entourage. Danièle Evenou est absolument parfaite dans le rôle de l'éternel inquiet qui vérifie cent fois que le gaz est bien fermé et que ses clés sont à portée de main.

On décernera une mention spéciale à Stéphane Boucher, plus vrai que nature dans son rôle de chauffeur de taxi parisien dragueur d'opérette et obsédé par les chiffres et les calculs en tous genres. L'arithmomanie dont il souffre ne l'empêche pas d'être un cœur tendre.

Vous avez jusqu'au 14 novembre pour rire de bon cœur. Alors n'hésitez pas. Ce *Toc Toc* vous y invite : entrez sans hésiter.

R. Nendèse

Toc Toc, de Laurent Baffie, avec Danièle Evenou, Gérard Hernandez, Stéphane Boucher, Julie Cavanna, Marie Garcin, Clément Koch, Dominique Merot ; mise en scène Isabelle Rattier. Jusqu'au 14 novembre au Théâtre Tête d'Or. Prix des places à partir de 39 euros. Renseignements et réservations : 04 78 62 96 73.