

Anne BOUVIER

Après des études littéraires (Hypokhâgne, khâgne), Anne Bouvier intègre l'ENSATT puis le CNSAD.

Entant que **comédienne**, elle travaille notamment sous la direction de Philippe Calvario, Catherine Marnas,

Jean -luc Revol, Philippe Torreton et Patrice Kerbrat.

Depuis septembre 2015, elle est aux côtés de Michel Aumont dans « Le roi Lear » au théâtre de la Madeleine et en tournée.

Au **cinéma** elle tourne entre autres, sous la direction d'Agnès Varda ,Katia Lewkowicz , Diastème Yvan Attal et Hélène Angel.

A la **télévision**, pour Thierry Petit, Christophe Barbier et Virginie Sauveur.

Et enfin, en tant que **metteur en scène**:

»Rapport sur moi » de Grégoire Bouillet (festival d'Avignon, théâtre Tristan Bernard à Paris et tournée)

« La dame qu petit chien »d' Anton Tchekhov (théâtre de la Huchette, festival d'Avignon et tournée)

« Un concours de circonstances » de Catherine verlaguet (festival d'Avignon et Ciné treize)

« Voyage pour Hénoch » d'Hadrien Raccah (Espace Pierre Cardin)

« La dernière nuit » d'Hadrien Raccah (Manufacture des abbesses , Paris)

« Full Monthly » comédie musicale au Comédia Paris

« Tout en finesse » seul en scène de Rodolphe Sand (Palais des glaces)

« Liberté » seul en scène de Joffrey Verbruggen (Théâtre de Dix heures)

« La liste de mes envies » de Grégoire Delacourt (Ciné treize,festival d'Avignon, toujours en tournée) honoré des « Etoiles d'or du Parisien 2013 » ,nommé aux « Globes de Cristal 2014 » et aux Molières 2014 dans la catégorie « Seul en scène ».

«Le chant des oliviers « de Maryline Bal avec Jean claude Dreyfus (festival d'Avignon , reprise au théâtre du Splendid à paris, tournée)