



Artemis Diffusion

Pascal Héritier

En tournée

Saison
2010
2011

La Saison
prochaine

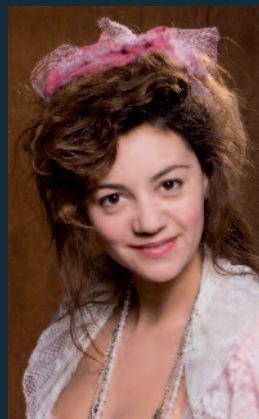
Madame, Monsieur,

Nous avons le plaisir de vous annoncer les spectacles que nous présenterons en tournée la Saison prochaine.

Nos plannings de tournées sont en cours d'élaboration, vous pouvez donc dès à présent prendre contact au **01 53 09 23 23** avec notre responsable des Tournées **Jeanne LAVANDIER** qui se tient à votre entière disposition pour répondre à toutes vos questions et réserver vos dates de représentations.

Nous espérons avoir le plaisir de collaborer avec vous la saison prochaine et dans cette attente, nous vous prions de bien vouloir agréer, Madame, Monsieur, l'expression de nos respectueuses salutations

Pascal Héritier



BOUBOUROCHE

de Georges COURTELINE

Avec **Lorant DEUTSCH**, **Marie-Julie BAUP**
Urbain CANCELIER, **Gérard MARO**
et 1 comédien

Mise en scène de Nicolas BRIANÇON

Décor Stéphanie JARRE

Costumes Michel DUSSARRAT



RÉSUMÉ

Paris, 1892. Eugène Boubouroche a ses habitudes. Vous le trouverez tous les jours à 18 heures pétantes au café « Les trois fiacres » en train de jouer à la manille avec des connaissances. Car peut-on appeler amis ou camarades des gens qui abusent de votre gentillesse et de votre générosité et qui, en douce, vous traitent régulièrement de « poire » ? Car « poire », il l'est définitivement Boubouroche, on pourrait même dire qu'il est le « dindon de la farce », une farce que mène tambour battant sa jolie amie Adèle. Adèle, c'est une petite femme qui sait ce qu'elle veut. Jeune veuve, elle a croisé la route de Boubouroche, agent au service des Eaux et en a fait son « ami », un « protecteur » qu'elle mène à la baguette.

PÉRIODE DE TOURNÉE

DU 15 SEPTEMBRE AU 31 DÉCEMBRE 2010

LE MAL DE MÈRE

de Pierre Olivier SCOTTO

Avec **Marthe VILLALONGA**
et **Bruno MADINIER**

Mise en scène de Isabelle RATTIER

Décor Edouard LAUG

Costumes Jean-François CASTAING



RÉSUMÉ

Une vieille dame débarque dans le bureau d'un psychanalyste. A soixante dix ans, elle veut absolument commencer une thérapie car plus personne ne l'écoute ; au moins, là, en payant, elle est sûre qu'on l'écouterà. Au fil des séances, Madeleine va raconter sa vie mais, très vite, cette vieille dame fantasque va envahir l'appartement et la vie de ce « médecin de l'âme »...

PÉRIODE DE TOURNÉE

DU 15 JANVIER AU 15 MARS 2011

Si vous le souhaitez vous pourrez découvrir ce spectacle cette saison à LYON
au THÉÂTRE TÊTE D'OR du 8 Janvier au 15 Mars 2010



QUE VIVA OFFENBACH

Spectacle musical burlesque écrit par Jacques DÉCOMBE, Vincent PREZIOSO, Edouard PRETET, Cédric DUMOND et Philippe DUMOND, mis en scène par le Metteur en scène de **FROU FROU LES BAINS** et de **LA VALSE DES PINGOINS** avec une partie de la troupe de FROU FROU LES BAINS dont **Isabelle TANAKIL**

Conception et mise en scène de Jacques DÉCOMBE
Décor Marielle SPALONY - Musique de Jacques OFFENBACH

7 Comédiens et 5 musiciens sur scène pour un spectacle irrésistible avec en toile de fond les plus beaux airs d'Offenbach.

RÉSUMÉ

Pour commémorer l'abolition de l'esclavage, le Ministre de la Culture a commandé un spectacle Hommage à Pavel Kritch, « LE » metteur en scène du moment, celui qui rayonne sur l'Europe entière. Anticonformiste, Pavel ne met pas en scène « il déconstruit », « il postmodernise », en résumé, il provoque ! Il a donc choisi Châteauroux comme ville « rebelle » et, Jacques Offenbach, comme seul compositeur militant anticolonialiste ! « La Vie Parisienne, la Belle Hélène, Les Contes d'Hofmann sont des chants révolutionnaires ». Mais Pavel, s'il est mégalomane, excentrique et capricieux, il est aussi très susceptible. Vexé d'être incompris, il va tout plaquer sur une colère ! Que faire ? Le Tout Paris et le Ministre sont attendus à Châteauroux ainsi que plusieurs Chefs d'Etats Africains ! C'est fou, mais la troupe va dissimuler son absence, réinventer son génie et oser se passer de lui. Sept personnages inattendus dont une cantatrice sur le retour divagant au gré de ses caprices éthyliques, un ténor « racaille » issu des banlieues, un régisseur grande gueule syndicalo-anarchiste, un directeur escroc qui détourne les subventions et quelques autres hurluberlus aidés de cinq musiciens complices, vont relever le défi de cette folle aventure, très ambitieuse, mais complètement extravagante.

PÉRIODE DE TOURNÉE

DU 10 SEPTEMBRE AU 15 NOVEMBRE 2010



UN ANGE PASSE

Une Comédie de Jean Marc MAGNONI

Avec **Valérie DAMIDOT, Cyril HANOUNA**
et **Shirley BOUSQUET**

Mise en scène de Didier CARON
Décor Stéphanie JARRE

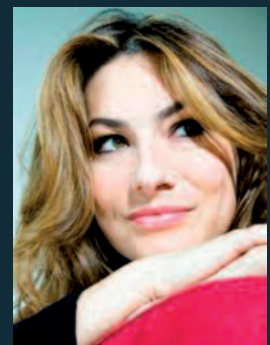


RÉSUMÉ

Imaginez que la petite voix dans votre tête qui vous conseille si souvent ne soit pas le fruit de votre imagination, ni de votre subconscient mais bel et bien celle de votre ange gardien. Imaginez que cet ange gardien soit votre femme disparue beaucoup trop tôt et qu'elle soit à vos côtés depuis plusieurs années.

Imaginez cet ange gardien drôle, jaloux et caractériel, n'appréciant pas du tout que vous allez vous remarier avec une autre femme.

Alors, vous n'aurez aucune peine à imaginer que cet ange qui passe dans votre vie ne le fera pas dans le calme et la sérénité !



PÉRIODE DE TOURNÉE

DU 1^{ER} JANVIER AU 30 AVRIL 2011

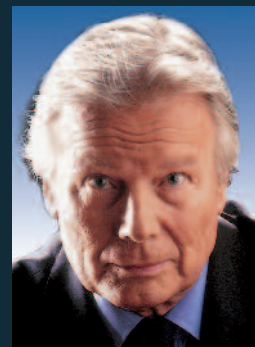
VOUS AVEZ QUEL ÂGE ?

de Françoise DORIN

Avec **Jean PIAT**

Mise en scène de Stéphane HILLEL

Lumières : Lilian BLAISE



RÉSUMÉ

Depuis que le monde est monde –et il l'est depuis longtemps– les êtres humains ont été confrontés à de vastes problèmes. Ils en ont résolu beaucoup. Mais il en est un –divisé par deux– qui leur résiste : celui de l'âge et du Temps ! Que répondre d'ailleurs à ces deux questions « Vieillir, ça vous fait peur ? » ou « Vous avez quel âge ? » Questions dérangelantes, avouons-le... à partir d'un certain âge ! Sinon « qu'on est toujours le jeune ou le vieux de quelqu'un » ! En guise de solution, Françoise Dorin verse au dossier quelques espérances roboratives. Sans langue de bois. Avec humour. Santé. Gaité. Seuls moyens de vérifier que si le Temps passe... chaque âge a ses plaisirs !

Jean PIAT

PÉRIODE DE TOURNÉE

DU 1^{ER} FÉVRIER AU 30 MAI 2011

Et en festivals durant l'été 2010

Si vous le souhaitez vous pourrez découvrir ce spectacle cette saison à PARIS à LA COMÉDIE DES CHAMPS-ÉLYSÉES à partir 16 février 2010 à 19h00



MAGICIENS TOUT EST ÉCRIT

De et avec **Sébastien MOISSIERE, Julien LABIGNE**
et **Jean-Luc BERTRAND**

Mise en scène d'Arthur JUGNOT

RÉSUMÉ

Les trois compères s'amuse. Habiles comédiens, Ils en arrivent parfois à « louper » leurs tours, enfin tout n'est qu'illusion...

Malgré toutes leurs facéties et un léger côté grandguignolesque, ils sont de véritables magiciens et leurs tours sont épatants. C'est drôle, décalé, rythmé et ils s'adressent à tous les publics, même à celui qui n'aime pas la magie..

PÉRIODE DE TOURNÉE

DU 1^{ER} SEPTEMBRE 2010 AU 30 JUIN 2011

Et en festivals durant l'été 2010

Artemis
Diffusion
Pascal Héritier

29, rue Custine - 75018 Paris

Tél. 01 53 09 23 23 / Fax. 01 42 59 28 87

Email : info@artemis-diffusion.com

www.artemis-diffusion.com