

yann de monterno

9, passage saint-sébastien, 75011 paris • 06 60 67 45 67 •
demonterno@gmail.com



agent : émilie françoise • AGENCE TANDEM
51 rue rodier, 75009 paris • 01 49 95 07 26
emilie.francoise@agence-tandem.com

théâtre

- **les faux british** de lewis, sayer & shields, mise en scène de gwen aduh (théâtres tristan bernard et saint-georges), <http://www.theatre-saint-georges.com/movies/les-faux-british/>
- **la queue du mickey** de et mis en scène par florence muller et éric verdin (avignon et tournée), <http://www.scene-public.fr/?page=Theatre&id=110&action=Intention>
- **timeline** de et mis en scène par jean-christophe dollé (avignon et tournée), <http://fouic.fr/timeline/>
- **kalashnikov** de stéphane guérin, mis en scène par pierre notte (théâtre du rond-point), <http://www.theatredurondpoint.fr/spectacle/kalashnikov/>
- **super münchausen**, spectacle d'improvisation conçu par gwen aduh (en tournée et à la nouvelle ève à paris), <http://www.femmesabarbe.com/super-munchausen/>
- **blue.fr** de jean-christophe dollé, mise en scène de l'auteur (festivals d'avignon 2006 et 2007, tournée et cinéXIII théâtre en septembre-octobre 2012), <http://fouic.free.fr/blue.fr/>
- **les misérables**, comédie musicale d'après victor hugo, mise en scène de richard arselin (tournée dans toute l'italie et avignon 2012), rôle de javert
- **building** de léonore confino, mise en scène de catherine schaub (en tournée et au théâtre mouffetard à paris en mai et juin 2012), <http://www.productionsdusillon.com>
- **le saloon münchausen**, spectacle d'improvisation conçu par gwen aduh (en tournée et à la nouvelle ève à paris), <http://www.femmesabarbe.com/le-saloon-munchausen/>
- **état brut**, spectacle d'improvisation de michel lopez (dansoir de karine saporta)
- **le moche** de marius von mayenburg, mise en scène de ludovic pacot-grivel (théâtre des bains-douches au havre), rôle du moche
- **la taverne münchausen**, spectacle d'improvisation conçu par gwen aduh (en tournée et à la nouvelle ève à paris), <http://www.femmesabarbe.com/spectacle-3/>
- **atteintes à sa vie** de martin crimp, mise en scène de ludovic pacot-grivel (théâtre des bains-douches au havre)
- **kvetch** de steven berkoff, mise en scène de ludovic pacot-grivel (théâtre des bains-douches au havre et lucernaire), rôle d'hal
- **exercices de style** de raymond queneau (lucernaire)
- **l'étoile**, opéra-bouffe d'emmanuel chabrier, mise en scène de jérôme deschamps et macha makeïeff (théâtre de nîmes) : rôle du fou du roi
- **lettre au père** de franz kafka, lecture intégrale dirigée par macha makeïeff au muséum d'histoire naturelle de nîmes
- **le balcon** de jean genet, mise en scène de sébastien rajon (en tournée avec michel fau) : rôle de l'envoyé
- **têtes rondes et têtes pointues** de bertolt brecht, mise en scène d'isabelle starkier (en tournée et au théâtre du chaudron à la cartoucherie de vincennes) : rôle d'iberin
- **périclès** de shakespeare, mise en scène de nicolas thibault (théâtre de l'opprimé) : rôle de périclès
- **lifi** (ligue d'improvisation française d'île-de-france) : improvisateur depuis 2005 (élysée-montmartre, cabaret sauvage, etc.), <http://www.impro-lifi.com>
- **le petit songe d'une nuit d'été**, comédie musicale de stéphanie tesson d'après shakespeare, mise en scène d'antoine chalard (théâtre de chelles et festivals d'avignon) : rôle de démétrius

- **tout un oiseau**, monologue de richard morgiève, mise en scène de jean-christophe dollé (création au festival d'avignon puis agitakt à montparnasse) : rôle de zob
- **job** de jean-claude grumberg, mise en scène de jean-bernard feitussi (en tournée) : rôle de dieu
- **les partitions frauduleuses** de matéi visniec, mise en scène d'antoine chalard (festival d'avignon)
- **les plaideurs** de racine, mise en scène d'antonio cauchois : rôle de l'intimé
- **la disputation de barcelone** de dekramer, création à la cartoucherie de vincennes (épée de bois) puis théâtre déjaset : rôle de l'inquisiteur paul christiani
- **le killer** de jean-christophe dollé, mise en scène de l'auteur (théâtre clavel) : rôle du psychiatre
- **job** de jean-claude grumberg (TEP, comédia, arènes de lutèce) : rôle de dieu
- **volpone** de jules romains et stefan zweig, mise en scène de renato ribeiro (comédie de paris et tournée) : rôle de corvino
- **pour phèdre** de per olov enquist (festival d'alès) : rôle d'hippolyte
- **un paysage sur la tombe** de fanny mentré : rôle d'henry
- **l'illusion comique** de corneille, mise en scène de philippe chamaux (théâtre du renard) : rôle de l'enchanteur alcandre
- **maître harold** d'athol fugard : rôle d'harold
- **parodies** de tom stoppard : rôle de tristan tzara

cinéma et télévision

- **main-courante** (mandarin), réalisé par jean-marc thérin
- **bad boys street** de todd verow (bangorfilms), indépendant NYC
- **the boy with the sun in his eyes** de todd verow (bangorfilms), indépendant NYC
- **anthony zimmer** de jérôme salles (fidélité)
- **désirs et sexualités** de nils tavernier (kuiv)
- **mitterrand est mort** de hedi sassi (capharnaüm)
- **berlioz** de gérard corbiau (api)
- **bloody mallory** de julien magnat (fidélité)
- **l'électron libre** de marie donnio (nosy be)
- **l'infante, l'âne et l'architecte** de lorenzo recio (télécréateurs)

divers

- improvisateur à la **LIFI** (ligue d'improvisation française d'île-de-france) depuis 2005 et professeur d'improvisation à la LIFI depuis 2008 • stages : **doublage, postsynchronisation et voice-over** avec francois dunoyer, jean barney, catherine cyler, vincent violette ; **le mot et la danse** avec faizal zeghoudi, chorégraphe ; **l'acteur dans la fiction radiophonique** à radio-france ; **le désir amoureux** avec geneviève de kermabon ; **prends bien garde aux zeppelins** avec didier flamand • expositions de peinture • publication de nouvelles pour enfants • publicités : chupa-chups, club-internet, vaudoise (réal. : didier flamand), opel, danone, be magazine, française des jeux • voix : doublage à dubbing et alter ego, post-synchro, documentaires, fictions radiophoniques à france-culture
- **études** • baccalauréat A1 • comédie de saint-étienne • les enfants terribles (professeurs : jean-bernard feitussi, béatrice agénin, fabrice éberhard, hervé briaux, philippe lelièvre)
- **langues** • anglais • italien